

摘藻堂四庫全書薈要

史部

欽定四庫全書蒼要卷四千二百七十九

史部

南齊書卷十七

梁

蕭

子

顯

撰

志第九

輿服

昔三皇乘祗車出谷口夏氏以奚仲為車正殷有瑞車
山車垂句是也周禮匠人為輿以象天地漢武天漢四
年朝諸侯甘泉宮定輿服制班於天下光武建武十三

年得公孫述葆車輿輦始具蔡邕創立此志馬彪勒成
漢典晉摯虞治禮亦議五輅制度江左之始車服多闕
但有金戎省克庭之儀太興中太子臨學無高蓋車元
帝詔乘安車元明時屬車唯九乘永和石虎死後舊
工人奔叛歸國稍造車輿太元中苻堅敗後又得偽車
輦於是屬車增為十二乘義熙中宋武平關洛得姚興
偽車輦宋大明改修輦輅妙盡時華始備偽氏復設克
庭之制永明中更增藻飾盛於前矣案周禮以檢漢志

名器不同晉宋改革稍與世異今記時事而已

玉輅

漢金根也

漆畫輪

金塗縱容後路受福輅

兩廂上望板前優遊

緣通

金塗鏤鏤碧紋蜀鏿鏤金薄帖兩廂外織成衣兩廂裏

上施金塗鏤面釘璵瑁帖望板上金薄帖金博山登

仙紐松精優遊上和鸞鳥立花跌街鈴銀帶璵瑁筒瓦

金塗鏤鏤刀格織成手匡金花細錦衣優遊下隱膝裏

施金塗鏤面釘織成衣優遊橫前施璵瑁帖金塗花釘

優遊前金塗倒龍後梢鏿銀璵瑁龜甲金塗花沓望板

金塗受福望龍諸校飾龍汗板在車前銀帶花獸金塗

抗及諸末皆螭龍首受福緣裏邊鏤鏤璵瑁

織成衣裏金塗鏤面花釘外金塗斗蓋金塗鏤鏤二十

博山辟邪虎鳳皇銜花諸校飾斗蓋八瓜支子花黃

錦斗衣複碧絹染布緣油頂絳系絡織成顏髦赭舌孔

雀毛複錦綠絞隨陰懸珠蚌佩金塗鈴雲朱結仙人綬

雜色真孔雀

一轅漆畫車衡

銀花帶衡上金塗博山四和鸞鳥立花跌銜鈴所謂鸞鳥立衡

也又龍首銜軛又髦插翟尾上下花沓絳綠系的望繩八枚

旂十二旒

畫升龍竿首金塗龍銜火

真帟祭戟織成衣金塗沓駐及受福金塗鴈鏤鏤

漆案立牀

在車中錦複黃紋為案立

衣錦複黃紋鄣泥

八幅長九尺緣紅錦芘帶織成花芘的

五輅江左相承駕四馬左右駢為六施絳系游御繩其

重轂貳轄飛絡幡

用赤油金有紫真眊

左纛

置左駢馬軛上

金鍍

金加冠狀如三

華汗在馬鍍上方鈿

鐵席數寸有三孔持翟尾其中

繁纓

金塗紫皮紫真

鏤錫

刻金為馬面當顧

皆如古制世祖永明初加玉輅為重蓋又作

麒麟頭采畫以馬首戴之竟陵王子良啟曰臣聞車旗
有章載自前史器必依禮服無舛法凡蓋員象天軫方
法地上無二天之儀下設兩蓋之飾求之志錄恐為乖
衷又假為麟首加乎馬頭事不師古鮮或可施建武中
明帝乃省重蓋等

金輅

制度校飾如玉輅而
稍減少亦以金塗

象輅

如金輅而
制飾又減

木輅

制飾如象
輅而尤減

革輅

如大輅

建大麾

赤旗也首施火燄幡

宋昇明三年錫齊王大輅戎輅各一乘黃五輅無大輅

戎輅左丞王遂之議大輅殷之祭車故不登周輅之名

而明堂位云大輅殷輅也注云大輅木輅也月令中央

土乘大輅注云殷輅也禮器大輅繁纓一就注云大輅

殷之祭天車也周禮五路玉路金路象路革路木路則

周之木路殷之大輅也周革路建大白以即戎此則戎

輅也意謂國之大事在祀與戎故錫以殷祭天之車與

周之即戎之路祀則以殷戎必以周者明郊天義遠建
前代之禮即戎事近故以今世之制明堂位云魯君孟
春乘大路載十有二旒日月之章祀於帝郊天必以大
輅以錫諸侯良有以也今亦路即大路也太尉左長史
王儉議宜用金輅九旒時乘黃無副借用五輅大朝臨
軒權列三輅

玉金輅建碧旂象木輅建赤旂永明初太子步兵校尉
伏曼容議以為齊德尚青五路五牛及五色幡旗並宜

以先青為次軍容戎事之所乘犧牲繭握之所薦竝宜
悉依尚色三代服色以姓音為尚漢不識音故還尚其
行運之色今既無善律則大齊所尚亦宜依漢道若有
善吹律者便應還取姓尚太子僕周顥議三代姓音古
無前記載音配尚起自曼容則是曼容善識姓聲不復
旁假吹律何故能識遠代之宮商而更迷皇朝之律呂
而云當今無知吹律以定所尚宜附漢以從闕邪皇朝
本以行運為所尚非關不定於音氏如此設有善律之

知音不宜遵聲以為尚散騎常侍劉朗之等十五人竝議駁之事不行

皇太子象輅

校飾如御旂九旒降龍

皇太后皇后重翟車

金塗校具白地人馬錦帖廂隱膝後戶白牙的帖金塗面釘漆畫輪

鐵鎚金塗縱容後路輅師子轄抗檐皆施金塗螭頭及神龍雀等諸飾軛衡上施金博山又有金塗長角巴首

蓋金塗瓜支子花二十八青油俠碧絹黃絞蓋漆布裏紫顏芎黃絞紫絞隨陰碧毛外上施絳紫系絡碧

旂九旒祭戟宋元嘉東宮儀記云中宮僕御重翟金根車未詳得稱為金根也

皇太子妃厭翟車

如重翟飾微減

指南車

四周廂上施屋指南人衣裙襦天衣在廂中上四角皆施龍子竿縣雜色真孔雀眊烏布阜覆

幔漆畫輪駕牛皆銅校飾

記里鼓車

制如指南上施華蓋子縹衣漆畫鼓機皆在內

輦車

如犢車竹蓬廂外鑿鏤金薄碧紗衣織成芎錦衣廂裏及仰項隱膝後戶金塗鏤面瑇瑁帖金塗松

精登仙花紐綠四緣四望紗萌子上下前後眉鏤鏤轅枕長角龍白牙蘭瑇瑁金塗校飾漆郭塵板在蘭前金銀花獸攫天龍師子鏤面榆花細枝子摩尼炎金龍虎扶轅銀口帶龍板頭龍轆輓上金鳳皇鈴璅銀口帶星後稍瑇瑁帖金塗香沓銀星花獸幔竿杖金塗龍牽縱橫長綯背花香染兆床副自輦以下二官御車皆綠油

幢絳系絡御所乘雙棟
其公主則碧油幢云

司馬法曰夏后氏輦曰金車殷

曰胡奴車周曰輶車皆輦也漢書叔孫通傳云皇帝輦

出房成帝輦過後宮此朝宴並用也輿服志云輦車具

金銀丹青采牖雕畫蒲陶之文乘人以行信陽侯陰就

見井丹左右人進輦是為臣下亦得乘之晉武帝給安

平獻王孚雲母輦晉中朝又有香衣輦江左唯御所乘

卧輦校飾如坐輦
不甚服用

漆畫輪車

金塗校飾如輦微有減降金
塗鐙縱容後輅師子副也

御為羣公舉哀

臨哭所乘皇后太子妃亦乘之

漆畫牽車

小形如輿車金塗縱容後路師子轆鐵鎗錦衣廂裏隱後戶牙蘭轅枕梢幟竿戍棟梁

皆金塗校飾

御及皇太子所乘即古之羊車也晉泰始中中

護軍羊琇乘羊車為司隸校尉劉毅所奏武帝詔曰羊車雖無制非素者所服免官衛玠傳云總角乘羊車市人聚觀今不駕羊猶呼牽此車者為羊車云

輿車

形如輶車漆畫金校飾錦衣兩廂後戶隱膝牙蘭皆瑋瑁帖刀格鏤面花釘幟竿戍校棟梁下施八

桐金塗沓兆床副人舉之

一曰小輿小行幸乘之皇太子亦得於宮

內乘之

衣畫十二乘

櫛榆較輪箕子壁綠油衣廂外綠紗萌油幢絡通幟竿刺代棟梁拙樞真形龍牽支

子花轅後伏神抗承泥沓金塗校具

古副車之象也今亦曰五時副車

青萌車是謂揄幔車

油絡畫安車公主王妃三公特進夫人所乘漢制皇后
貴人紫罽駟車晉皇后乘雲母油畫安車駕六以兩轅
安車駕五為副公主畫安車駕六以兩轅安車駕三為
副公主畫安車駕三三夫人青交絡安車駕三皆以紫

絳罽駟車駕三為副九嬪世婦駟車駕二王公妃特進
夫人阜交絡為副漢賤輶車而貴駟車晉賤輶駟而貴
輶車皆行禮所乘

黃屋車建碧旂九旒

九旒鸞輅也漢輿服志云金根車蓋黃繒為裏謂之黃屋今金玉輅

皆以黃地錦唯此車以黃繒皆金塗校具黃
隱隨陰青毛羽二十八瓜支子花絳系絡

九命上公所乘

青蓋安車朱轡漆班輪駕一左右駢通幃車為副諸王
禮行所乘凡車有轡者謂之軒阜蓋安車朱轡漆班輪

駕一通幟牛車為副三公禮行所乘

安車黑耳阜蓋馬車朱轡駕一牛車為副國公列侯禮行所乘

馬車駕一九卿領護二衛驍游四軍五校從郊陵所乘
晉制三公下至九卿又各安車黑耳一乘公駕三特進
駕二卿駕一復各輅車施黑耳後戶阜輪一乘

油絡輅車尚書令僕射中書監令尚書侍中常侍中黃
門中書散騎侍郎皆駕一牛朝直所乘晉制尚書令施

黑耳後戶皁輪僕射中書監令直施後戶皁輪尚書無後戶皆漆輪轂今猶然

安車赤屏駕一又輅車施後戶為副太子二傅禮行所乘

四望車

通幟油幢絡班漆輪轂

亦曰皁輪以加禮貴臣晉武詔給

魏舒陽燧四望小車

三望車

制度如四望

或謂之夾望亦以加禮貴臣次四望

油幢絡車

制似三望而減

王公加禮者之為常乘次三望

平乘車

竹箕子壁仰檟榆為輪通幘竿刺代棟梁拙櫛真形龍牽金塗支子花紐轅頭後梢脊伏神承

泥庶人亦然但不通幘

三公諸王所來自四望至平乘皆銅校飾

輜輶車

四輪飾如金根四角龍首施組銜壁垂五采折羽葆流蘇前後雲氣錯畫帷裳以素為地而黼

黻駕四白駱馬太僕執轡貴臣薨亦如之羽飾駕御微有減降

虞書曰予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作績宗

彝藻火粉米黼黻絺繡以五采章施于五色天子服備

日月以下公山龍以下侯伯華蟲以下子男藻火以下

卿大夫粉米以下天子六冕王后六服著在周官公侯

以下咸有名則佩玉組綬竝具禮文後代沿革見漢志
晉服制令其冠十三品見蔡邕獨斷竝不復具詳宋明
帝太始四年更制五輅議修五冕朝會饗獵各有所服
事見宋注舊相承三公以下冕七旒青玉珠卿大夫以
下五旒黑玉珠永明六年太常丞何諲之議案周禮命
數改三公八旒卿六旒尚書令王儉議依漢三公服山
龍九章卿華蟲七章從之

平冕黑介幘今謂平天冠阜表朱緣裏廣七寸長尺二

寸垂珠十二旒以朱組為纓如其綬色衣阜上絳下裳
前三幅後四幅衣畫而裳繡為日月星辰山龍華蟲藻
火粉米黼黻十二章素帶廣四寸朱裏以朱綠裨飾其
側要中以朱垂以綠垂三尺中衣以絳緣其領袖赤皮
鞞絳袴袜赤舄郊廟臨朝所服也漢世冕用白玉珠為
旒魏明帝好婦人飾改以珊瑚珠晉初仍舊後乃改江
左以美玉難得遂用瑿珠世謂之白旒珠

袞衣漢世出陳留襄邑所織宋末用繡及織成建武中

明帝以織成重乃采畫為之加飾金銀薄世亦謂為天衣

史臣曰黼黻之設經緯為用故五色六章十二衣還相為質也歷代龍袞織以成文今體不勝衣變易舊法豈致美黻冕之謂乎

通天冠黑介幘金博山顏絳紗袍皁緣中衣乘輿常朝所服舊用駮犀簪導東昏改用玉其朝服臣下皆同

黑介幘單衣無定色乘輿拜陵所服其白恰單衣謂之

素服以舉哀臨喪

遠游冠太子諸王所冠太子朱纓翠羽綾珠節諸王玄纓公侯皆同

平冕各以組為纓王公八旒衣山龍九章卿七旒衣華蟲七章竝助祭所服皆畫皁絳繒為之

進賢冠諸開國公侯鄉亭侯卿大夫尚書關內侯二千石博士中書郎丞郎祕書監丞郎太子中舍人洗馬舍人諸府長史卿尹丞下至六百石令長小吏以三梁二

梁一梁為差事見晉令

武冠侍臣加貂蟬餘軍校武職黃門散騎太子中庶子
二率朝散都尉皆冠之唯武騎虎賁服文衣插雉尾於
武冠上

史臣曰應劭漢官釋附蟬及司馬彪志竝不見侍中與
常侍有異唯言左右珥貂而已案項氏說云漢侍中蟬
刻為蟬像常侍但為璫而不蟬未詳何代所改也
法冠廷尉等諸執法者冠之

高山冠謁者冠之

樊噲冠殿門衛士冠之

黑介幘冠文冠平幘冠武冠尚書令僕射尚書納言幘
後飾為異

童子空頂幘施假髻貴賤同服

救日蝕文武官皆免冠著赤介幘對朝服赤幘示威武
也

袴褶車駕親戎中外纂嚴所服黑冠帽綴紫標以絡帶

代鞶帶中官紫標外官絳標其纂嚴戎服不綴標行留
悉同校獵巡幸從官戎服革帶鞶帶文官不纓武官脫
冠

袿襦大衣謂之禕衣皇后謁廟所服公主會見大首髻
其燕服則施嚴雜寶為佩瑞袿襦用繡為衣裳加五色
鏤金銀校飾

綬乘輿黃赤綬黃赤縹綠紺五采太子朱綬諸王纁朱
綬皆赤黃縹紺四采妃亦同相國綠紱綬三采綠紫紺

郡公玄朱侯伯青朱子男素朱皆三采公世子紫侯世子青鄉亭關內侯墨綬皆二采郡國太守內史青尚書令僕中書監令祕書監皆黑丞皆黃諸府丞亦黃皇后與乘輿同赤貴嬪夫人貴人紫王太妃長公主封君亦紫綬六宮青綬青白紅郡公侯夫人青綬

乘輿傳國璽秦璽也晉中原亂沒胡江左初無之北方人呼晉家為白板天子冉閔敗璽還南別有行信等六璽皆金為之亦秦漢之制也皇后金璽太子諸王金璽

皆龜鈕公侯五等金章公世子金印侯銀印貴嬪夫人
金章公主王太妃封君金印六宮以下公侯太夫人夫
人銀印其公將軍金章光祿大夫卿尹太子傅諸領護
將軍中郎將校書郡國太守內史四品五品將軍皆銀
章尚書令僕中書監令祕書丞太子二率諸府長史卿
尹丞尉中丞都水使者諸州刺史皆銅印

三臺五省二品文官皆簪白筆王公五等及武官不簪
加內侍乃簪

百官執手板尚書令僕尚書手板頭復有白筆以紫皮裹之名曰笏漢末仲長統謂百司皆宜執之其肩上紫袷囊名曰契囊世呼為紫荷

佩玉自乘輿以下與晉宋制同建元四年制王公侯卿尹珠水精其餘用牙蚌太官宰人服離支依後定

贊曰文物煌煌儀品穆穆分別禮數莫過輿服

漆畫牽車注戍棟梁一本戍作戈輿車注戍校棟梁一本戍校作戈杖衣畫車注刺代棟梁平乘車注刺代棟

梁竝疑

南齊書卷十七

南齊書卷十七考證

輿服志五輅。

臣宗萬

按隋書舊制五輅於轅上起廂

天子與參乘同在廂內何稠曰君臣同所過為相逼
乃廣為盤輿別構闌楯侍臣立於其中於內復起須
彌平坐天子獨居其上據此則五輅之制至隋始變
此猶承古也

皇太子象輅。

臣祖庚

按此即五輅之一注云旂九旒

降龍蓋以別天子十二旒升龍也第按周禮象輅以

朝異姓以封而皇太子用之未知何取

皇太后皇后重翟車。臣祖庚按周禮此王后五輅之

一錫面朱總茲則踵事增華去古遠矣

指南車。臣祖庚按崔豹古今注云黃帝與蚩尤戰大

霧軍士皆迷路帝作指南車以示四方又曰指南車者周公所作又曰漢末喪亂其法中絕馬鈞悟而作焉今指南車馬先生之遺法也

記里鼓車注縑衣漆畫。臣承蒼按字書縑俗紺字顏

氏家訓吳人呼紺為禁故以絲旁作縑代紺字據此則南監本改縑為襟非是

輦車。

臣祖庚

按說文曰輦輓車也六書故曰輦車用

人挽者也六典注曰古謂人牽為輦後漢有乘輿六輦也

輿車注形如輅車。

臣祖庚

按輿即車古無並稱者魏

志太祖給張遼母輿車其名昉此說文曰輅車小車也晉書輿服志曰一馬曰輅車

四望車亦曰阜輪。臣祖庚按東宮舊事曰太子納妃用四望車又輅車釋名曰輅遙也遠也四向遠望之車也據此則四望車亦輅車之類通典曰三公有勲德者特加阜輪故志云以加禮貴臣也

平冕今謂平天冠。臣宗萬按世本曰黃帝作旃冕說

文曰冕大夫以上冠昔者黃帝始用布帛作冕應劭漢官儀曰周加垂旒天子前後垂真白珠各十二又按冕古無專名通典曰宋更名平天冕即此冠也

通天冠。

臣祖庚

按劉昭曰通天冠高九寸正豎頂少邪乃真下為鐵卷梁前有山屐笏述乘輿所常服也杜佑曰通天冠其狀遺失漢因秦名制之據此則劉昭所云非秦舊制矣此蓋承漢制耳

進賢冠。

臣宗萬

按漢輿服志曰古緇布冠儒者之服也人主五梁大官令兩梁親省御膳為重也博士兩梁崇儒也據此則漢時天子亦服之特於梁別崇卑耳魏晉以來為公卿大夫之服矣

武冠。臣祖庚按漢書昌邑王賀短衣大袴冠惠文冠服虔曰武冠也趙惠文所服故號惠文又武帝賜南單于常侍惠文冠即此

袴褶。

臣祖庚

按通考曰袴褶魏晉以來以為車駕親

戎中外戒嚴之服晉志雖有其說而不言其制然既曰戒嚴之服必戎服也至隋煬帝時詔百官從行服袴褶不便遂令改服戎衣則所謂袴褶者又似非鞍馬征行所便者與戒嚴之說不類唐時以袴褶為朝

見之服韻書訓褶為袴又為袷也然袴裳也袷衣之
交領也則不知所謂袴褶者一物乎二物乎唐輿服
志羣臣服條內有袷褶大口袴則似是二物然不知
所謂袷褶者衣乎裳乎又按宋史輿服志云范質與
禮官議袴褶制度先儒無說惟開元雜禮有五品以
上用細綾及羅六品以下用小綾之制注褶衣複衣
也又令文三品以上紫褶五品以上袷褶七品以上
綠褶九品以上碧褶並大口袴今請造袴褶如令文

之制奏可又按說文曰袴脛衣也釋名曰褶襲也覆

上之言也據此則袴褶自是兩物意晉制不傳齊去

晉未遠猶不失其法隋特仍其名所以不便於從行

唐蓋因隋制以為朝服其晉之創制則為戎服無疑

漆畫牽車注。

臣承蒼

按以下四十五字大抵是史館

校讐者所記宋書北魏書皆有之宋嘉祐中以七史
訛闕尤甚特命館職讐校其梁齊陳三書皆屬之曾
鞏此豈即鞏之筆歟

南齊書卷十七考證

謹案卷十六第十二頁前八行又置都令史分領
之監本毛本領作鎮

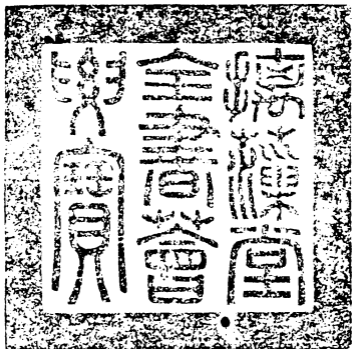
卷十七第三頁後一行注首施火燄幡刊本火訛
大據監本毛本改

第五頁後二行皆施龍子竿刊本竿訛于今改

第五頁後七行鏤面榆花細枝子摩尼刊本枝訛
指今改

第六頁後七行輿車注形如輶車漆畫按監本漆

作朱



覆校官助教 臣 吳省蘭

校對官檢討 臣 龔大萬

謄錄監生 臣 曹鏞

欽定四庫全書叢要

史部

南齊書卷十八

詳校官內閣侍讀_臣孫球



欽定四庫全書薈要卷四千二百八十

史部

南齊書卷十八

梁

蕭

子

顯

撰

志第十

祥瑞

天符瑞命遐哉邈矣靈篇祕圖固以蘊金匱而充石室
炳契決陳緯候者方策未書啟覺天人之期扶獎帝王
之運三五聖業神明大寶二謀協贊罔不由茲夫流火

赤雀實紀周祚雕雲素靈發祥漢氏光武中興皇符為
盛魏膺當塗之讖晉有石瑞之文史筆所詳亦唯舊矣
齊氏受命事殷前典黃門郎蘇侃撰聖皇瑞應記永明
中庾溫撰瑞應圖其餘衆品史注所載今詳錄去取以
為志云

老子河洛讖曰年歷七七水滅緒風雲俱起龍麟舉宋
水德王義熙十四年元熙二年永初三年景平一年元
嘉三十年孝建三年大明八年永光一年泰始七年泰

豫元年元徽四年昇明三年凡七十七年故曰七七也
易曰雲從龍風從虎闕尹云龍不知其乘風雲而上天
也

識又曰肅草成道德懷書備出身形法治吳出南京上
即姓諱也南京南徐州治京口也

識又曰壇塌河梁塞龍淵消除水災泄山川壇塌河梁
為路也路即道也淵塞者譬路成也即太祖諱也消水
災言除宋氏患難也

識又曰上參南斗第一星下立草屋為紫庭神龍之岡
梧桐生鳳鳥舒翼翔且鳴南斗第一星吳分也草屋蕭
字也又簫管之器像鳳鳥翼也

識又曰蕭為二士天下大樂二士主字也

識又曰天子何在草中宿宿肅也

尚書中候儀明篇曰仁人傑出握表之象曰角姓合音
之于蘇侶云蕭角姓也又八音之器有簫管也

史臣曰案晉光祿大夫何禎解音之于為曹字謂魏氏

也王隱晉書云邝金音于亦為魏也候書章句本無銓
序二家所稱既有前釋未詳侶言為何推據

孝經鉤命決曰誰者起視名將君者羣也理物為雄優
劣相次以期興將太祖小諱也征西將軍蕭思話見之
曰此我家諱也

王子年歌曰金刀治世後遂苦帝王昏亂天神怒災異
屢見戒人主三分二叛失州土三王九江一在吳餘悉
稚小早少孤一國二主天所驅金刀劉也三分二叛宋

明帝世也三王九江者孝武於九江興晉安王子勛雖不終亦稱大號後世祖又於九江基霸迹此三王也一在吳謂齊氏桑梓亦寄治南吳也一國二主謂太祖符運潛興為宋氏驅除寇難

歌又曰三禾摻摻林茂孳金刀利刃齊刈之刈剪也詩云實始翦商

歌又曰欲知其姓草肅肅穀中最細低頭熟鱗身甲體永興福穀道熟成又諱也太祖體有龍鱗斑駁成文始

謂是黑歷治之甚至而文愈明伏羲亦鱗身也

金雄記曰鑠金作刀在龍里占睡上人相須起又云當復有作肅入草蕭字也易云聖人作之記又云草門可憐乃當悴建號不成易運沸詩云不時時也不成成也建號建元號也易運革命也

識曰周文王受命千五百歲河雒出聖人受命於己未至丙子為十八周旅布六郡東南隅四國安定可久留案周滅殷後七百八十年秦四十九年漢四百二十五

年魏四十五年晉百五十年宋六十年至建元元年千
五百九年也武進縣彭山舊塋在焉其山岡阜相屬數
百里上有五色雲氣有龍出焉宋明帝惡之遣相墓工
高靈文占視靈文先與世祖善還詭荅云不過方伯退
謂世祖曰貴不可言帝意不已遣人於墓左右校獵以
大鐵釘長五六尺釘墓四維以為厭勝太祖後改樹表
柱柱忽龍鳴響震山谷父老咸志之云

會稽剡縣刻石山相傳為名不知文字所在昇明末縣

民兒襲祖行獵忽見石上有文凡三處苔生其上字不可識刊苔去之大石文曰此齊者黃公之化氣也立石文曰黃天星姓蕭字某甲得賢帥天下太平小石文曰刻石者誰會稽南山李斯刻秦望之封也

益州齊后山父老相傳其名亦不知所起昇明三年有沙門玄暢於山丘立精舍其日太祖受禪日也

嵩高山昇明三年四月滎陽人尹午於山東南澗見天雨石墜地石開有罍在其中方三寸其文曰戊丁之人

與道俱肅然入草應天符又曰皇帝興運午奉璽詣雍州刺史蕭赤斧赤斧表獻之

史臣案昔大人見臨洮而銅人鑄臨洮生董卓而銅人毀有卓而世亂世亂而卓亡如有似也晉末嵩高山出玉璧三十二宋氏以為受命之祥今此山出璽而水德云謝終始之徵亦有領也

元徽四年太祖從南郊望氣者陳安寶見太祖身上黃紫氣屬天安寶謂親人王洪範曰我少來未嘗見軍上

有如此氣也太祖年十七夢乘青龍西行逐日日將薄
山乃止覺而恐懼家人問占者云至貴之象也蘇侶云
青木色日暮者宋氏末運也

泰始七年明帝遣前淮南太守孫奉伯往淮陰監元會
奉伯與太祖同寢夢上乘龍上天於下捉龍脚不得覺
謂太祖曰兗州當大庇生民弟不見也奉伯卒於宋

清河崔靈運為上府參軍夢天帝謂已曰蕭道成是我
第十九子我去年已授其天子位自三皇五帝至齊受

命君凡十九人也

宋泰始中童謠云東城出天子故明帝殺建安王休仁
蘇侶云後順帝自東城即位論者謂應之乃是武進縣
上所居東城里也熊襄云上舊鄉有大道相傳云秦始
皇所經呼為天子路後遂為帝鄉焉案順帝實當援立
猶如晉之懷愍亦有徵符齊運既無巡幸路名或是秦
舊疑不能詳

世祖年十三夢舉體生毛髮生至足又夢人指上所踐

地曰周文王之田又夢虛空中飛又夢著孔雀羽衣庾
温云雀爵位也又夢鳳皇從天飛下青溪宅齋前兩翅
相去十餘丈翼下有紫雲氣及在襄陽夢著桑屐行度
太極殿階庾温云屐者運應木也臣案桑字為四十而
二點世祖年過此即帝位謂著屐而木行也屐有兩齒
有聲是為明兩之齒至四十二而行即真矣及在郢州
夢人從天飛下頭插筆來畫上衣兩邊不言而去庾温
釋云畫者山龍華蟲也

世祖宋元嘉十七年六月己未夜生無火婢吹灰而火
自燃

世祖於南康郡內作伎有絃無管於是空中有篪聲調
節相應

世祖為廣興相嶺下積旱水涸不通船上部伍至水忽
暴長庾溫云易利涉大川之義也

世祖頓盆城城內無水欲鑿引江流試掘井得伏泉九
處皆湧出建元元年四月有司奏延陵令戴景度稱所

領季子廟舊有涌井二所廟祝列云舊井北忽聞金石聲即掘深三尺得沸泉其東忽有聲錚錚又掘得泉沸湧若浪泉中得一根木簡長一尺廣二寸隱起文曰廬山道人張陵再拜謁詣起居簡木堅白而字色黃謹案瑞應圖浪井不鑿自成王者清靜則仙人主之孔氏世錄云叶精帝道孔書明巧當在張陵宋均注云張陵佐封禪一云陵仙人也

元徽三年太祖在青溪宅齋前池中忽揚波起浪湧水

如山有金石響須臾有青龍從池中出左右皆見之

昇明元年青龍見齊郡

建元四年青龍見順陽郡清水縣平泉湖中

永明七年黃龍見曲江縣黃池中一宿二日

中興二年山上雲障四塞頃有玄黃五色如龍長十餘丈從西北升天

宋泰始末武進舊塋有獸見一角羊頭龍翼馬足父老咸見莫之識也

永明十年鄱陽郡獻一角獸麟首鹿形龍鸞共色瑞應圖云天子萬福允集則一角獸至

十一年白象九頭見武昌

史臣日記云升中於天麟鳳至而龜龍格則鳳皇巢乎阿閣麒麟在乎郊藪豈非馴之在庭擾以成畜其為瑞也如此今觀魏晉已來世稱靈物不少而亂多治少史不絕書故知來儀在治遠非前事見而不至未辨其為祥也

昇明三年三月白虎見歷陽龍亢縣新昌村新昌村嘉名也瑞應圖云王者不暴白虎仁

建元四年三月白虎見安蠻虔化縣

中興二年二月白虎見東平壽張安樂村

昇明二年騶虞見安東縣五界山師子頭虎身龍腳詩傳云騶虞義獸白虎黑文不食生物至德則出

昇明三年太祖為齊王白毛龜見東府城池中

建元二年休安陵獲玄龜一頭

永明五年武騎常侍唐潛上青毛神龜一頭

七年六月彭城郡田中獲青毛龜一頭

八年延陵縣前澤畔獲毫龜一枚

八年四月長山縣王惠獲六目龜一頭腹下有萬歡字
并有卦兆

六月建城縣昌城田獲四目龜一頭下有萬齊字

九年五月長山縣獲神龜一頭腹下有巽兌卦

中興二年正月邏將潘道蓋於山石穴中獲毛龜一頭

昇明三年世祖遣人詣宮亭湖廟還福船泊渚有白魚
雙躍入船

永明五年南豫州刺史建安王子真表獻金色魚一頭
建元元年八月男子王約獲白雀一頭

九月秣陵縣獲白雀一頭

二年四月白雀集郢州府館

五月白雀見會稽永興縣

永明元年五月郢州丁坡屯獲白雀一頭

三年七月安城王暉第獲白雀一頭

九月南郡江陵縣獲白雀一頭

四月七日白雀見臨汝縣

七年六月鹽官縣獲白雀一頭

八年天門臨澧縣獲白雀一頭

九年七月吳郡錢塘縣獲白雀一頭

八月豫州獲白雀一頭

十年五月齊郡獲白雀一頭

建元元年五月白鳥見巴郡

永明四年三月三足鳥巢南安中陶縣庭

八年四月陽羨縣獲白鳥一頭

隆昌元年四月陽羨縣獲白鳥一頭

建元二年江陵縣獲白鼠一頭

永明六年白鼠見芳林園

十年九月義陽郡獲白鼠一頭

永明四年丹陽縣獲白兔一頭

昇明元年六月慶雲見益都

建元元年世祖拜皇太子日有慶雲在日邊

三年華林園醴泉堂東忽有瑞雲周圍十許丈高下與
景雲樓平五色藻密光彩映山徘徊良久行轉南行過
長船入華池

昇明二年宣城臨成縣於藉山獲紫芝一枝

永明八年三月陽城縣獲紫芝一株

隆昌元年正月襄陽縣獲紫芝一莖

昇明二年四月昌國縣徐萬年門下棠樹連理

九月豫州萬歲澗廣數丈有樹連理隔澗騰枝相通越
壑跨水為一榦

建元二年九月有司奏上虞縣楓樹連理兩根相去九
尺雙株均聳去地九尺合成一榦

故鄞縣楓樹連理兩株相去七尺大八圍去地一丈仍
相合為樹泯如一木

山陽縣界若邪村有一槻木合為連理

淮陰縣建業寺梨樹連理

建康縣梨樹耀椽

一本作耀椽

五圍連理六枝

永明元年五月木連理生安成新喻縣又生南梁陳縣
閏月璿明殿外閣南槐樹連理

八月鹽官縣內樂村木連理

二年七月烏程縣陳文則家槿樹連理

七月新冶縣槐栗二木合生異根連理去地數尺中央
小開上復為一

三年正月安城縣榆樹二株連理

二月安陽縣梓樹連理

九月句陽縣之穀山槿樹連理異根雙挺共杪為一
十二月永寧左郡楠木連理

四年二月秣陵縣高天明園中李樹連理生高三尺五
寸兩枝別生復高三尺合為一幹

五年正月秣陵縣華僧秀園中四樹連理

六年四月江寧縣北界賴鄉齊平里三成邏門外路東

太常蕭惠基園榦樹二株連理其高相去二尺南大北小小者傾柯南附合為一樹枝葉繁茂圓密如蓋
七年江寧縣李樹二株連理兩根相去一丈五尺
八年巴陵郡樹連理四株

三月武陵白沙戍槻木連理相去五尺俱高三尺東西二枝合而通柯

十二月柴桑縣陶委天家樹連理

永明五年山陰縣孔廣家園榦樹十二層會稽太守隨

王子隆獻之種芳林園鳳光殿西

九年秣陵縣鬪場里安明寺有古樹衆僧改架屋宇伐
以為薪剖樹木裏自然有法大德三字

始興郡本無欖樹調味有闕世祖在郡堂屋後忽生一
株

昇明二年十月甘露降建康縣

十一月甘露降長山縣

十二月甘露降彭山松樹至九日止

建元元年九月甘露降淮南郡桃石榴二樹有司奏甘露降新汲縣王安世園樹

永明二年四月甘露降南郡桐樹

四年二月甘露降臨湘縣李樹

三月甘露降南郡桐樹

四月甘露降睢陽縣桃樹

五年四月甘露降荊州府中閣外桐樹

六年甘露降芳林園故山堂桐樹

九年八月甘露降上定林寺佛堂庭中天如雨遍地如雪其氣芳其味甘耀日舞風至晡乃止爾後頻降鍾山松樹四十餘日乃止

十月甘露降大安陵樹

中興二年三月甘露降茅山彌漫數里

元徽四年三月醴泉出昌國白鹿山其味甚甘

永明元年正月新蔡郡固始縣獲嘉禾一莖五穗

八月新蔡縣獲嘉禾二莖九穗一莖七穗

十一月固始縣獲嘉禾一莖九穗

二年八月梁郡睢陽縣界野田中獲嘉禾一莖二十三穗

五年九月莒縣獲嘉禾一株

十年六月海陵齊昌縣獲嘉禾一莖六穗

十一年九月睢陽縣田中獲嘉禾一株

昇明二年九月建寧縣建昌村民採藥於萬歲山忽聞澗中有異響得銅鍾一枚長二尺一寸邊有古字

建元元年十月浩陵郡蚤民田健所住巖間常留雲氣
有聲響澈若龍吟求之積歲莫有見者去四月二十七
日巖數里夜忽有雙光至明往獲古鍾一枚又有一器
名淳于蚤人以為神物奉祠之

永明四年四月東昌縣山自比歲以來恒發異響去二
月十五日有一巖褫落縣民方元泰往視於巖下得古
鍾一枚

五年三月豫寧縣長崗山獲神鍾一枚

九年十一月寧蜀廣漢縣田所墾地八尺四寸獲古鍾一枚形高三尺八寸圍四尺七寸縣柄長一尺二寸合高五尺四面各九孔更於陶所瓦間見有白光窺尋無物自後夜夜輒復有光既經旬日村民張慶宣瓦作屋又於屋間見光照內外慶宣疑之以告孔休先乃共發視獲玉璽一鈕璧方八分上有鼻文曰帝真曲阿縣民黃慶宅左有園園東南廣袤四丈每種菜輒鮮異雖加採拔隨復更生夜中恒有白光皎質屬天狀似縣絹私

疑非常請師卜候道士傅德占使掘之深三尺獲玉印
一鈕文曰長承萬福

永明二年正月冠軍將軍周普孫於石頭北廂將堂見
地有異光照城堞往獲玉璽一鈕方七分文曰明玄君
十一月虜國民齊祥歸入靈丘關聞殷然有聲仰視之
見山側有紫氣如雲衆鳥回翔其間祥往氣所獲璽方
寸四分獸鈕文曰坤維聖帝永昌送與虜太后師道人
惠度欲獻虜主惠度覩其文竊謂當今衣冠正朔在於

齊國遂附道人惠藏送京師因羽林監崔士亮獻之

三年七月始興郡民龔玄宣云去年二月忽有一道人乞食因探懷中出篆書真經一卷六紙又表北極一紙又移付羅漢居士一紙云從兜率天宮下使送上天子因失道人所在今年正月玄宣又稱神人授皇帝璽龜形長五寸廣二寸厚二寸五分上有天地字中央蕭字下萬世字

十年蘭陵民齊伯生於六合山獲金璽一鈕文曰年予

主世祖治盆城得五尺刀一十口永明年歷之數

昇明三年左里村人於宮亭湖得鞞戟二枚傍有古字
文遠不可識

泰始中世祖於青溪宅得錢一枚文有北斗七星雙節
又有人形帶劔及治盆城又得一大錢文曰太平百歲
永明七年齊興太守劉元寶治郡城於塹中獲錢百萬
形極大以獻臺為瑞世祖班賜朝臣以下各有差

十年齊安郡民王攝掘地得四文大錢一萬二千七百

十枚品製如一

建元元年郢州監利縣天井湖水色忽澄清出綿百姓採以為纈

永明二年護軍府門外桑樹一株竝有蠶絲綿被枝莖史臣案漢光武時有野蠶成繭百姓得以成衣服今則浮波幕樹其亦此之類乎

永明八年始興郡昌樂村獲白鳩一頭

二年彭澤縣獲白雉一頭

七年鬱林獲白雉一頭

十年青州涇液戍獲白雉一頭

五年望蔡縣獲白鹿一頭

九年臨湘獲白鹿一頭

六年蒲儔縣亮野村獲白麋一頭

七年荊州獲白麋一頭

八年餘干縣獲白麋一頭

九年義陽安昌縣獲白麋一頭

十年司州清激戍獲白麀一頭

十一年廣陵海陵縣獲白麀一頭

七年越州獻白珠自然作思惟佛像長三寸上起禪靈
寺置刹下

七年吳郡太守江敷於錢塘縣獲蒼玉璧一枚以獻

七年主書朱靈讓於浙江得靈石十人舉乃起在水深
三尺而浮世祖親投於天淵池試之刻為佛像

二年順陽丹水縣山下得古鼎一枚

三年越州南高涼俚人海中網魚獲銅獸一頭銘曰作
寶鼎齊臣萬年子孫承寶

贊曰天降地出星見先吉造物百品詳之載述

南齊書卷十八

南齊書卷十八考證

祥瑞志黃門郎蘇侶撰聖皇瑞應記○臣承蒼按蘇侶

事齊太祖最久嘗撰蕭太尉記侈陳征伐之功及太祖即位又撰瑞應記一卷上之此特一時獻諛之書而蕭子顯因之遂創立祥瑞一志殊屬不經史筆至此鄙穢甚矣

此齊者黃公之化氣也○諸本同臣承蒼按南史齊高

帝紀黃下有石字

李斯刻秦望之封也○南史齊高帝紀封作風

南齊書卷十八考證

欽定四庫全書蒼薈要卷四千二百八十一

史部

南齊書卷十九

梁

蕭

子

顯

撰

志第十一

五行

木傳曰東方易經地上之木為觀故木於人威儀容貌也木者春生氣之始農之本也無奪農時使民歲不過三日行什一之稅無貪欲之謀則木氣從如人君失威

儀逆木行田獵馳騁不反宮室飲食沈湎不顧禮制出入無度多發繇役以奪民時作為姦詐以奪民財則木失其性矣蓋以工匠之為輪矢者多傷敗故曰木不曲直宋泰豫元年京師祇洹寺阜茨樹枯死昇明末忽更生花葉京房易傳曰樹枯冬生不出二年國喪君子亡其占同宋氏禪位

建元元年朱爵斲華表柱生枝葉

建元初李子生毛

二年武陵沅頭都尉治有桑樹方冬生葉京房易傳曰
木冬生花天下有喪其占同後二年宮車晏駕

四年巴州城西鼓樓脚柏樹數百年忽生花

永明六年石子岡柏木長二尺四寸廣四寸半化為石
時車駕數游幸應本傳木失其性也

永明中大舩一舶無故自沈艚中無水

隆昌元年廬陵王子卿齋屋梁柱際無故出血

建武初始安王遙光治廟截東安寺屋以直廟垣截梁

水出如淚

貌傳曰失威儀之制怠慢驕恣謂之狂則不肅矣下不敬則上無威天下既不敬又肆其驕恣肆之則不從夫不敬其君不從其政則陰氣勝故曰厥罰常雨

永明八年四月己巳起陰雨晝或暫晴夜時見星月連雨積霖至十七日乃止

十一年四月辛巳朔去三月戊寅起而其間暫時晴從四月一日又陰雨晝或見日夜乍見月回復陰雨至七

月乃止

永泰元年十二月二十九日雨至永元元年五月二十一日乃晴京房易曰冬雨天下饑春雨有小兵時虜寇雍州餘應本傳

傳曰大雨雪猶庶徵之常雨也然有甚焉雨陰大雨雪者陰之畜積甚也一曰與大水同象曰攻為雪耳

建元二年閏月己丑雨雪

三年十一月雨雪或陰或晦八十餘日至四年二月乃

止

傳曰雷於天地為長子以其首長萬物與之出入故雷出萬物出雷入萬物入夫雷者人君之象入則除害出則興利雷之微氣以正月出其有聲者以二月出以八月入其餘微者以九月入冬三月雷無出者若是陽不閉陰則出涉危難而害萬物也

建元元年十月壬午夜電光因雷鳴

十月庚戌電光有頃雷鳴久而止

永明五年正月戊申夜西北雷聲

六年十月甲申夜陰細雨始聞雷鳴於西北上

七年正月甲子夜陰雷鳴西南坤宮隆隆一聲而止

八年正月庚戌夜雷起坎宮水門其音隆隆一聲而止

九年二月丙子西北有電光因聞雷聲隆隆仍續十聲而止

十年二月庚戌夜南方有電光因聞雷聲隆隆相續丁亥止

十月庚子電雷起西北

十一月丁丑西南有光因聞雷聲隱隱再聲而止西南
坤宮

十二月甲申陰雨有電光因聞西南及西北上雷鳴頻
續三聲

丙申夜聞西北上雷頻續二聲

辛亥雷雨

傳曰雨電君臣之象也陽之氣專為電陰之氣專為霰

陽專而陰脅之陰盛而陽薄之電者陰薄陽之象也霰者陽脅陰之符也春秋不書霰者猶月蝕也

建元四年五月戊午朔電

永明元年九月乙丑電落大如蒜子須臾乃止

十一年四月辛亥電落大如蒜子須臾滅

貌傳又曰上失節而狂下怠慢而不敬上下失道輕法
侵制不顧君上因以荐飢貌氣毀故有雞禍一曰水歲
雞多死及為怪亦是也上下不相信大臣姦宄民為寇

盜故曰厥極惡一曰民多被刑或形貌醜惡風俗狂慢
變節易度則為輕剽奇怪之服故曰時則有服妖

永明中宮內服用射獵錦文為騎射兵戈之象至建武
初虜大為寇

永明中蕭謏開博風帽後羣之製為破後帽世祖崩後
謏建廢立誅滅諸王

永明末民間制倚勸帽及海陵廢明帝之立勸進之事
倚立可待也

建武中帽袞覆頂東昏時以為袞應在下而今在上不祥斷之羣下反上之象也

永元中東昏侯自造遊宴之服綴以花采錦繡難得詳也羣小又造四種帽帽因勢為名一曰山鵲歸林者詩云鵲巢夫人之德東昏寵嬖淫亂故鵲歸其林數二曰兔子度坑天意言天下將有逐兔之事也三曰反縛黃離嘍黃口小鳥也反縛面縛之應也四曰鳳皇度三橋鳳王者嘉瑞三橋梁王宅處也

貌傳又曰危亂端見則天地之異生木者青故曰青青為惡祥凡貌傷者金沴木木沴金衡氣相通

延興元年海陵王初立文惠太子冢上有物如人長數丈青色直上天有聲如雷

火南方揚光輝出炎爚為明者也人君向明而治蓋取其象以知人為分讒佞既遠羣賢在位則為明而火氣從矣人君疑惑棄法律不誅讒邪則讒口行內間骨肉外疎忠臣至殺世子逐功臣以妾為妻則火失其性上

災宗廟下災府榭內燬本朝外燬闕觀雖興師衆不能救也

永明三年正月甲夜西北有野火光上生精西北有四東北有一竝長七八尺黃赤色

三月庚午丙夜北面有野火光上生精長六尺戊夜又有一枚長五尺竝黃赤色

四年正月丁亥夜有火精三處

閏月丁巳夜有火精四所

十二月辛酉夜東南有野火精二枚

五年十二月丙寅夜西北有野火火上生精一枚長三尺黃白色

六年十一月戊申夜西南及北三面有野火火上生精九枚竝長二尺黃赤色

九年二月丙寅甲夜北面有野火火上生精二枚西北又一枚竝長三尺須臾消

永元二年八月宮內火燒西齋璿儀殿及昭陽顯陽等

殿北至華林墻西及祕閣北屋三千餘間京房易傳曰君不思道厥妖火燒宮祕閣與春秋宣榭火同天意若曰既無紀綱何用典文為也

二年冬京師民間相驚云當行火災南岸人家往往於籬間得布火纏者云公家以此禳之

三年正月豫章郡天火燒三千餘家京房易占曰天火下燒民屋是謂亂治殺兵作是年臺軍與義師偏衆相攻於南江諸郡

三年二月乾和殿西廂火燒屋三十間是時西齋既火帝徙居東齋高宗所住殿也與燒宮占同

傳又曰犯上者不誅則草犯霜而不死或殺不以時事在殺生失柄故曰草妖也一曰草妖者失衆之象也

永元中御刀黃文濟家齋前種昌蒲忽生花光影照壁成五采其兒見之餘人不見也少時文濟被殺

劉歆視傳有羽蟲之孽謂雞禍也班固案易雞屬巽今以羽蟲之孽類是也依歆說附視傳云

建武二年有大鳥集建安形如水犢子其年郡大水
三年大鳥集東陽郡太守沈約表云鳥身備五采赤色
居多案樂緯叶圖徵云焦明鳥質赤至則水之感也

永明二年四月烏巢內殿東鴟尾

三年大鳥集會稽上虞其年縣大水

傳曰維水沴火又曰赤眚赤祥

建武四年王晏子德元所居帷屏無故有血灑之少日
而散晏尋被誅

思心傳曰心者土之象也思心不睿其過在瞽亂失紀
風於陽則為陰於陰則為大臣之象專恣而氣盛故罰
常風心為五事主猶土為五行主也一曰陰陽相薄偏
氣陽多為風其甚也常風陰氣多者陰而不雨其甚也
常陰一曰風宵起而晝晦以應常陰同象也

建元元年十一月庚戌風夜暴起雲雷合冥從戌亥上
來

四年十一月甲寅酉時風起小駛至二更雪落風轉浪

津

永明四年二月丙寅巳時風迅急

十一月己丑戌時風迅急從西北戌亥上來

五年五月乙酉子時風迅急從西北戌亥上來

七年正月丁卯陽徵陰賊之日時加子風起迅急從北方子丑上來暴疾浪津寅時止

八年六月乙酉時加子風起迅急暴疾浪津發屋折木塵沙從西南未上來因雷雨須臾風微雨止

九年七月甲寅陽羽廉貞之日時加亥風起迅急從東方來暴疾彭勃浪津至乙卯陰賊時漸微名羽動羽

九月乙丑時加未雷驟雨風起迅急暴疾浪津從西北戌上來

十月壬辰陽羽姦邪之日時加丑風起從北方子丑上來暴疾浪津迅急塵埃五日寅時漸微名羽動宮

十年正月辛巳陽商寬大之日時加寅風從西北上來暴疾浪津迅急揚沙折木酉時止

二月甲辰陽徵姦邪之日時加辰風起迅急從西北亥
上來暴疾彭勃浪津至酉時止

三月丁酉陽徵廉貞之日時加未風從北方子丑上來
迅急暴疾浪津戌時止

七月庚申陰角貪狼之日時加午風從東北丑上來迅
急浪津至辛酉巳時漸微

十一年二月庚寅陽角廉貞之日時加亥風從西北亥
上來迅疾浪津丑時漸微為角動角

七月甲寅陽羽廉貞之日時加巳風從東北寅上來迅疾浪津發屋折木戊夜漸微為羽動徵巳巳陽角寬大之日時加未風從戌上來暴疾良久止為角動商及宮凡時無專恣疑是陰陽相薄

建武元年三月乙酉未時風起浪津暴急從北方上來應本傳督亂

建武二年三年四年每秋七月八月輒大風三吳尤甚發屋折木殺人京房占獄吏暴風害人時帝嚴刻

永元元年七月十二日大風京師十圍樹及官府居民屋皆拔倒應本傳

傳又曰山之於地君之象也山崩者君權損京陵易處世將變也陵轉為澤貴將為賤也

建元二年夏廬陵石陽縣長溪水衝激山麓崩長六七丈下得柱十餘口皆十圍長者一丈短者八九尺頭題有古文字不可識江淹以問王儉儉云江東不閑隸書此秦漢時柱也後年宮車晏駕世變之象也

永明二年秋始興曲江縣山崩壅底溪水成陂京房占
山崩人主惡之

傳又曰雷電所擊蓋所感也皆思心有尤之所致也

建元二年閏六月丙戌戊夜震電

四年五月五日雷電閤都雷震於樂遊安昌殿電火焚
蕩盡

永明八年四月六日雷震會稽山陰恒山保林寺刹上
四破電火燒塔下佛面窻戶不異也

永明中雷震東宮南門無所傷毀殺食官一人

十一年三月震於東齋棟崩左右密欲治繕竟陵王子
良曰此豈可治留之志吾過且旌天之愛我也明年子
良薨

傳又曰土氣亂者木金水火亂之

建武二年二月丁巳地震

永元元年七月地日夜十八震

九月十九日地五震

金者西方萬物既成殺氣之始也其於王事兵戎戰伐之道也王者興師動衆建立旗鼓仗旄把鉞以誅殘賊止暴亂殺伐應義則金氣從工冶鑄化革形成器也人君樂侵陵好攻戰貪城邑輕百姓之命人民不安內外騷動則金失其性蓋冶鑄不化水滯固堅故曰金不從革又曰維木沴金

建武四年明帝出舊宮送豫章王第二女綏安主降嬪還上輦輦上金翅無故自折落地

言傳曰言易之道西方曰允為口人君過差無度刑法不一斂從其重或有師旅炕陽之節若動衆勞民是言不從人君既失衆政令不從孤陽持治下畏君之重刑陽氣勝則旱象至故曰厥罰常陽也

建元三年大旱時有虜寇

永明三年大旱明年唐寓之起

建武二年大旱時虜寇方盛皆動衆之應也

言傳曰下既悲苦君上之行又畏嚴刑而不敢正言則

必先發於歌謠歌謠口事也口氣逆則惡言或有怪謠
焉

宋泰始既失彭城江南始傳種消梨先時所無百姓爭
欲種植識者曰當有姓蕭而來者十餘年齊受禪

元徽中童謠曰襄陽白銅蹄郎殺荊州兒後沈攸之反
雍州刺史張敬兒襲江陵殺沈攸之子元琰等

永明元年元日有小人發白虎樽既醉與筆札不知所
道直云憶高帝敕原其罪

世祖起青溪舊宮時人反之曰舊宮者窮廢也及上崩後宮人出居之

永明初百姓歌曰白馬向城啼欲得城邊草後句間云陶郎來白者金色馬者兵事三年妖賊唐寓之起言唐來勞也

世祖起禪靈寺初成百姓縱觀或曰禪者授也靈非美名所授必不得其人後太孫立見廢也

永明中宮內坐起御食之外皆為客食世祖以客非家

人名改呼為別食時人以為分別之象少時上晏駕

文惠太子在東宮作兩頭纖纖詩後句云磊磊落落玉山崩自此長王宰相相繼薨徂二宮晏駕

文惠太子作七言詩後句輒云愁和諦後果有和帝禪位

永明中虜中童謠云黑水流北赤火入齊尋而京師人家忽生火赤於常火熱小微貴賤爭取以治病法以此火炙桃板七炷七日皆差敕禁之不能斷京師有病瘦

者以火炙數日而差隣人笑曰病偶自差豈火能為此
人便覺頤間癢明日癭還如故後梁以火德興

文惠太子起東田時人反云後必有癩童果由太孫失
位

齊宋以來民間語云擾攘建武至明帝初誅害蕃戚京
師危駭

永元元年童謠曰洋洋千里流流翼東城頭烏馬烏皮
袴三更相告訴脚踏不得起誤殺老姥子千里流者江

柘也東城遙光也遙光夜舉事垣歷生者烏皮袴褶往
奔之跛脚亦遙光老姥子孝字之象徐孝嗣也

永元中童謠云野豬雖鳴馬子空閭渠不知龍與虎
飲食江南墟七九六十三廣莫人無餘烏集傳舍頭今
汝得寬休但看三八後摧折景陽樓識者解云陳顯達
屬豬崔慧景屬馬非也東昏侯屬豬馬子未詳梁王屬
龍蕭穎胄屬虎崔慧景攻臺頓廣莫門死時年六十三
烏集傳舍即所謂瞻烏爰止於誰之屋三八二十四起

建元元年至中興二年二十四年也摧折景陽樓亦高臺傾之意也言天下將去乃得休息也

齊宋之際民間語云和起言以和顏而為變起也後和帝立

崔慧景圍臺城有一五色幡飛翔在雲中半日乃不見衆皆驚怪相謂曰幡者事尋當翻覆也數日而慧景敗言傳曰言氣傷則民多口舌故有口舌之病金者白故有白眚若有白為惡祥

宋昇明二年颯風起建康縣南塘里吹帛一匹入雲風止下御路紀僧真啟太祖當宋氏禪者其有匹夫居之水北方冬藏萬物氣至陰也宗廟祭祀之象死者精神放越不反故為之廟以收其散為之貌以收其魂神而孝子得盡禮焉敬之至則神歆之此則至陰之氣從則水氣從溝瀆隨而流去不為民害矣人君不禱祀簡宗廟廢祭祀逆天時則霧水暴出川水逆溢壞邑軼鄉沈溺民人故曰水不潤下

建元二年吳興義興三郡大水

二年夏丹陽吳二郡大水

四年大水

永明五年夏吳興義興水雨傷稼

六年吳興義興二郡大水

建武二年冬吳晉陵二郡水雨傷稼

永元元年七月濤入石頭漂殺緣淮居民應本傳荊州
城內有沙池常漏水蕭穎胄為長史水乃不漏及穎胄

亡乃復竭

傳曰極陰氣動故有魚孽魚孽者常寒罰之符也

永明九年鹽官縣石浦有海魚乘潮來水退不得去長三十餘丈黑色無鱗未死有聲如牛土人呼為海鷲取其肉食之

永元元年四月有大魚十二頭入會稽上虞江大者近二十餘丈小者十餘丈一入山陰稱浦一入永興江皆暘岸側百姓取食之

聽傳曰不聰之象見則妖生於耳以類相動故曰有鼓妖也一曰聲屬鼓妖

永明元年十一月癸卯夜天東北有聲至戊夜

傳曰皇之不極是謂不建其咎在霧亂失聽故厥咎霧思心之咎亦霧天者正萬物之始王者正萬事之始失中則害天氣類相動也天者轉於下而運於上雲者起於山而彌於天天氣動則其象應故厥罰常陰王者失中臣下盛強而蔽君明則雲陰亦衆多而蔽天光也

建元四年十月丙午日入後土霧勃勃如火煙

永明二年十一月己亥四面土霧入人眼鼻至辛丑止
二年十一月丙子日出後及日入後四面土霧勃勃如
火煙

六年十一月庚戌丙夜土霧竟天昏塞濃厚至六日未
時小開到甲夜後仍濃密勃勃如火煙辛慘入人眼鼻
八年十月壬申夜土霧竟天濃厚勃勃如火煙氣入人
眼鼻至九日辰時開除

九年十月丙辰晝夜恒昏霧勃勃如火煙其氣辛慘入人眼鼻兼日色赤黃至四日甲夜開除

十年正月辛酉酉初四面土霧勃勃如火煙其氣辛慘入人眼鼻

傳曰易曰乾為馬逆天氣馬多死故曰有馬禍一曰馬者兵象也將有寇戎之事故馬為怪

建武四年王晏出至草市馬驚走鼓步從車而歸十餘日晏誅

建武中南岸有一蘭馬走逐路上女子女子窘急走入人家牀下避之馬終不置發牀食女子股脚間肉都盡禁司以聞敕殺此馬是後頻有寇賊

京房易傳曰生子二胷以上民謀其主三手以上臣謀其主二口已上國見驚以兵三耳已上是謂多聽國事無定二鼻以上國主久病三足三臂已上天下有兵其類甚多蓋以象占之

永明五年吳興東遷民吳休之家女人雙生二兒曾以

下齊以上合

京房易傳曰野獸入邑其邑大虛又曰野獸無故入邑
朝廷門及宮府中者邑逆且虛

永明中南海王子罕為南充州刺史有麀入廣陵城投
井而死又有象至廣陵是後刺史安陸王子敬於鎮被
害

建武四年春當郊治園丘宿設已畢夜虎攫傷人

建武中有鹿入景皇寢廟皆為上崩及禪代也凡無占

者皆為不應本傳

贊曰木怪夔魍火為水妃土實載物金作明威形聲異
迹影響同歸皆由象應莫不類推

南齊書卷十九

南齊書卷十九考證

五行志巴州城西古樓脚柏樹數百年忽作花○樹南
監本作柱當從之

衡氣相通○衡諸本作衝

襄陽白銅蹄○蹄南監本作鞮

南齊書卷十九考證

謹案卷十八第十一頁前五行天門臨澧縣刊本
澧訛澧據州郡志改

卷十九第二頁前三行巴州城西鼓樓脚刊本鼓
訛古據毛本改

第三頁前六行曰攻為雪耳句疑有訛

第十七頁前八行故有白省刊本白訛曰據監本
改

第十九頁前五行思心之咎亦霽刊本霽訛霽據

上文改





覆校官助教 臣吳省蘭

校對官檢討 臣蕭九成

謄錄監生 臣周元